

## PERSBERICHT

Amsterdam, 24 juni 2014

Hierbij ontvangt u een vooraankondiging van de de publicatie op 17 juli van:

### ***Ter Herinnering Cees Bantzing*** (1914-1985)

Op 15 juli 2014 is het honderd jaar geleden dat tekenaar Cees Bantzing werd geboren. Bantzing behoorde sinds de jaren vijftig samen met Eppo Doeve en Jo Spier tot de bekendste illustratoren van dag- en weekbladen in Nederland. Hij trad in 1948 in dienst van *Elsevier* en reisde voor het weekblad de hele wereld over met indrukwekkende reportages als resultaat. Daarnaast oogste Bantzing veel lof met zijn vrije werk, in het bijzonder zijn tekeningen van vrouwen.

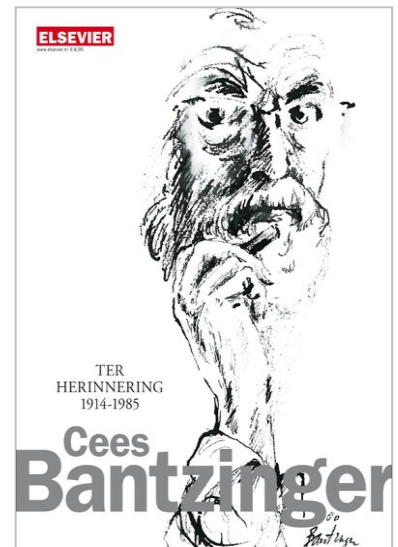
Zijn dochter Anne-Rose Bantzing beschrijft in deze 100 pagina's tellende *Ter Herinnering Cees Bantzing (1914-1985)* het leven van de kunstenaar/journalist. Zijn eerste schreden in de kunst, zijn huwelijk met zangeres Jettie Paerl, de oorlogsjaren, waarin hij een illegale uitgeverij begon en het geheim dat Bantzing zijn hele leven met zich meedroeg.

In afzonderlijke hoofdstukken worden alle genres die Bantzing beheerste in woord en vooral veel beeld belicht. Van de reportages die hij maakte in Rome, Griekenland en IJsland tot zijn impressies van het kroegleven, en van rechtbanktekeningen tot zijn beroemde lijnschetsen van vrouwen.

Aan deze uitgave werkten prominente Nederlanders mee die Bantzing als vriend of collega hebben meegemaakt en experts die zijn werk goed kennen, onder wie theatermaker Hans Croiset, tekenaar Peter van Straaten, voormalig Elsevier-journalist Wim Zaal, conservator van het Prentenkabinet van het Rijksmuseum Marijn Schapelhouman en historicus Jop Euijck.

De uitgave telt ruim 100 pagina's en kost €8,95. De uitgave kan worden besteld via [www.elsevier.nl/specialeedities](http://www.elsevier.nl/specialeedities).

**Donderdag 17 juli wordt deze uitgave gepresenteerd in Museum Jan van der Togt in Amsterdam, Bantzigers laatste woonplaats. Niels Beugeling, directeur van het Persmuseum, zal de tentoonstelling inleiden. De tentoonstelling duurt tot en met 31 augustus. In dezelfde periode is in het Persmuseum een expositie over Cees Bantzing als tekenend journalist.**



---

#### **Noot voor de redactie**

De redactie van Elsevier is te bereiken via telefoonnummer 020-5159958.