



Nominierungen zum Deutschen Filmpreis 2010

DEUTSCHER FILMPREIS

> Für die III Preiskategorien des DEUTSCHEN FILMPREISES 2010 sind nominiert:

III Programmfüllende Spielfilme

ALLE ANDEREN	Janine Jackowski, Dirk Engelhardt, Maren Ade – Komplizen Film – Regie: Maren Ade
DIE FREMDE	Feo Aladag, Züli Aladag – Independent Artists Filmproduktion – Regie: Feo Aladag
SOUL KITCHEN	Fatih Akin, Klaus Maeck – corazón international – Regie: Fatih Akin
STURM	Britta Knöller, Hans-Christian Schmid – 23/5 Filmproduktion – Regie: Hans-Christian Schmid
DAS WEISSE BAND	Stefan Arndt – X Filme Creative Pool, wega Filmproduktionsgesellschaft, Les Films du Losange, Lucky Red – Regie: Michael Haneke
WÜSTENBLUME	Peter Herrmann – Desert Flower Filmproductions – Regie: Sherry Hormann

III Programmfüllende Dokumentarfilme

DIE FRAU MIT DEN 5 ELEFANTEN	Thomas Tielsch – Filmtank – Regie: Vadim Jendreyko
DAS HERZ VON JENIN	Ernst Ludwig Ganzert, Ulli Pfau – EIKON Südwest – Regie: Marcus Vetter, Leon Geller

III Programmfüllende Kinderfilme

LIPPELS TRAUM	Ulrich Limmer – collina filmproduktion – Regie: Lars Büchel
VORSTADTKROKODILE	Lena Olbrich, Christian Becker – Westside Filmproduktion mit Rat Pack Filmproduktion und Constantin Film Produktion – Regie: Christian Ditter

III Bestes Drehbuch

Feo Aladag	DIE FREMDE
Michael Haneke	DAS WEISSE BAND
Wolfgang Kohlhaase	WHISKY MIT WODKA
Bernd Lange, Hans-Christian Schmid	STURM

III Beste Regie

Maren Ade	ALLE ANDEREN
Feo Aladag	DIE FREMDE
Michael Haneke	DAS WEISSE BAND
Hans-Christian Schmid	STURM

III Beste darstellerische Leistung – weibliche Hauptrolle

Corinna Harfouch	THIS IS LOVE
Sibel Kekilli	DIE FREMDE
Susanne Lothar	DAS WEISSE BAND
Birgit Minichmayr	ALLE ANDEREN

III Beste darstellerische Leistung – männliche Hauptrolle

Fabian Hinrichs	SCHWERKRAFT
Henry Hübchen	WHISKY MIT WODKA
Burghart Klaußner	DAS WEISSE BAND
Devid Striesow	SO GLÜCKLICH WAR ICH NOCH NIE

III Beste darstellerische Leistung – weibliche Nebenrolle

Maria Victoria Dragus	DAS WEISSE BAND
Hannah Herzsprung	VISION – AUS DEM LEBEN DER HILDEGARD VON BINGEN
Jördis Triebel	DIE PÄPSTIN
Nadja Uhl	MÄNNERHERZEN

III Beste darstellerische Leistung – männliche Nebenrolle

Rainer Bock	DAS WEISSE BAND
Justus von Dohnányi	MÄNNERHERZEN
Ulrich Noethen	HENRI 4
Settar Tanriögen	DIE FREMDE

III Beste Kamera / Bildgestaltung

Christian Berger	DAS WEISSE BAND
Hagen Bogdanski	HILDE
Jana Marsik	LIPPELS TRAUM
Reinhold Vorschneider	DER RÄUBER

III Bester Schnitt

Andrew Bird	SOUL KITCHEN
Andrea Mertens	DIE FREMDE
Andreas Radtke	DIE TÜR
Hansjörg Weißbrich	STURM
Monika Willi	DAS WEISSE BAND

III Bestes Szenenbild

Thomas Freudenthal	HILDE
Christoph Kanter	DAS WEISSE BAND
Bernd Lepel	DIE PÄPSTIN
Matthias Müsse	WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER

III Bestes Kostümbild

Lucie Bates	HILDE
Moidele Bickel	DAS WEISSE BAND
Esther Walz	DIE PÄPSTIN
Ursula Welter	VISION – AUS DEM LEBEN DER HILDEGARD VON BINGEN

III Bestes Maskenbild

Wolfgang Böge, Heiko Schmidt	HILDE
Georg Korpás	WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER
Waldemar Pokromski, Anette Keiser	DAS WEISSE BAND
Gerhard Zeiss	HENRI 4

III Beste Filmmusik

Ali N. Askin	SALAMI ALEIKUM
The Notwist	STURM
Fabian Römer	DIE TÜR
Ralf Wengenmayr	WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER

III Beste Tongestaltung

Michael Kranz, Ben Rosenkind, Mario Hubert, Chrissi Rebay	WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER
Jörg Krieger, Richard Borowski, Kai Storck	DIE TÜR
Guillaume Sciamma, Jean-Pierre Laforce	DAS WEISSE BAND
Roland Winke, Stefan Busch, Michael Kranz	DIE PÄPSTIN