

TROIS ÉLÉMENTS INTÉRESSANTS...

LE GYROPHARE, UN SYMBOLE DE BIENVENUE...

Le gyrophare de Place Ville Marie appartient à la Banque Royale du Canada, principal locataire de l'immeuble. Autrefois, il prenait place à l'ancien siège social de l'entreprise, le 360 Saint-Jacques à Montréal. Actionné par un déclencheur automatique, le gyro phare s'allume dès la tombée du jour et il s'éteint vers une heure du matin. Il peut être vu à une distance de 58 kilomètres (36 milles) à la ronde et prend environ 32 secondes pour faire un tour complet. Bien qu'il ne serve pas à diriger les avions du haut du ciel, il est devenu, au fil des ans, l'emblème de la ville pour la majorité des Montréalais.



LA FONTAINE, UN LIEU DE RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE...

La fontaine de Place Ville Marie, située sur l'esplanade, fut dévoilée au public lors de la célébration du 10e anniversaire de Place Ville Marie, le 13 septembre 1972. Cette magnifique sculpture nommée Female, créée par M. Gerald Gladstone, représente une forme féminine faite de bronze. Elle mesure 3,7 mètres (12 pieds) de longueur et a un poids total d'environ 4 tonnes. La fontaine, quant à elle, mesure 11 mètres (36 pieds) de diamètre, est actionnée électriquement et recycle environ 11 356 litres (3 000 gallons) d'eau à la minute.



Les jets d'eau s'élèvent jusqu'à 3,7 mètres (12 pieds) au-dessus de la base de la fontaine. Elle fonctionne toute l'année, jour et nuit, sauf lorsque la température est inférieure à 15 degrés Celsius sous zéro (5 degrés Fahrenheit).

LE SAPIN DE NOËL, LA FÉRIE DU CENTRE-VILLE...

Depuis 1962, l'arbre de Noël de Place Ville Marie fait partie de la tradition du temps des fêtes à Montréal. Il est un symbole qui illumine non seulement le centre-ville, mais aussi les esprits de ceux qui ont le plaisir de le contempler. Le tout premier arbre de Noël de Place Ville Marie fut un arbre naturel qui mesurait 22,86 mètres (75 pieds). Toutefois, quatre ans plus tard, l'arbre fut remplacé par une immense sculpture de lumières d'un design hautement innovateur à l'épreuve des éléments, créée par l'architecte Donald H. Gorman, alors locataire au 1 Place Ville Marie. L'arbre a été construit à New York. Il mesure 19,20 mètres (63 pieds) de haut et 7,92 mètres (26 pieds) de diamètre. Il pèse 2 045 kilogrammes (4 500 livres) et contient plus de 13 000 lumières de type DEL.



Depuis 1962, l'arbre de Noël de Place Ville Marie fait partie de la tradition du temps des fêtes à Montréal.

LA GALLERIE PLACE VILLE-MARIE...



www.placevillemarie.com



nouvelles
collections de

prêt-à-porter et d'accessoires mode ainsi que les nouvelles tendances en esthétique. L'aire de restauration regorge quant à elle de comptoirs offrant une savoureuse cuisine des divers continents et de restaurants de fine cuisine, dont le célèbre restaurant panoramique Altitude 737, tout en haut de l'édifice !

Consultez le site Internet de la Galerie Place Ville Marie afin d'obtenir en tout temps toutes les informations concernant les activités à venir et les promotions en cours.



 PLACE VILLE MARIE

PLACE VILLE MARIE

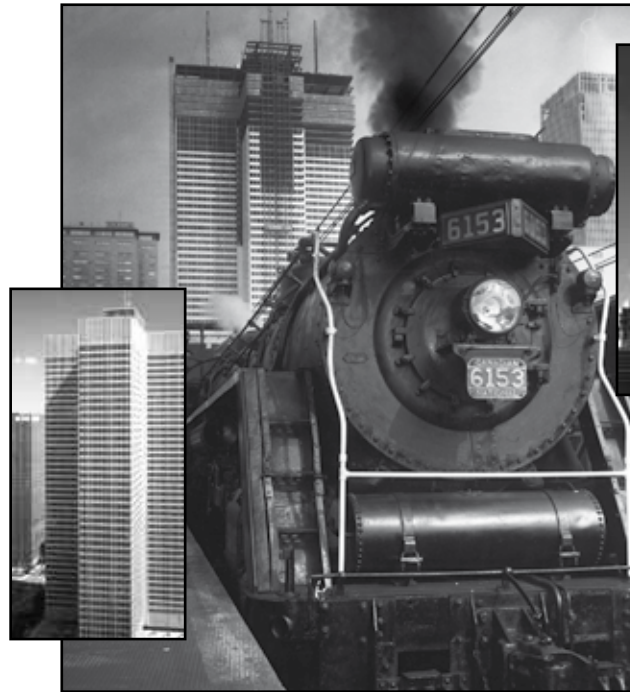
La Grande Dame De Montréal



Administration :
SITQ – Place Ville Marie
4, Place Ville Marie, bureau 600
Montréal (Québec) H3B 2E7
514 861-9393
info@placevillemarie.com
www.sitq.com

PLACE VILLE MARIE, L'HISTOIRE DE LA GRANDE DAME DE MONTRÉAL

Érigée sur le site d'une immense fosse jouxtant la gare de triage du Canadien National, Place Ville Marie a comblé un vide qui affligeait Montréal depuis fort longtemps. En 1958, Donald Gordon, président du CN, et William Zeckendorf, un grand promoteur américain, présentaient le plan d'ensemble pour le projet de Place Ville Marie. Henry N. Cobb fut nommé l'architecte principal du projet. Il travaillait sous l'égide de Ieoh Ming Pei, l'architecte de réputation mondiale qui a créé la très célèbre pyramide du Louvres notamment. L'élément le plus saisissant de ce complexe devait être une tour cruciforme, toute de verre et de métal, la plus haute du Commonwealth et la plus vaste au Canada. Destinée aux grandes entreprises, elle avait été conçue « de façon à fournir à quatre d'entre elles leur propre hall d'entrée à l'étage principal » et permettait de doubler le nombre de bureaux de coin, très recherchés pour leur prestige. On avait prévu, au pied de l'édifice, une immense place publique. Le chantier de construction, de plus de 278 800 mètres carrés (3 millions de pieds carrés), était à cette époque plus important que celui de tout autre complexe d'affaires au monde.



L'élément le plus saisissant de ce complexe devait être une tour cruciforme.



Place Ville Marie fut le point de départ de la migration du district financier du Vieux- Montréal (rue Saint-Jacques) vers l'avenue McGill College. Il a fallu près de 4 ans pour construire Place Ville Marie. L'édifice cruciforme a été construit avec 49 000 tonnes d'acier, plus d'un million de boulons, 261 kilomètres (162 milles) de tuyauterie, 1150 kilomètres (715 milles) de conducteurs électriques et 59 000 luminaires. En septembre 1962, lors de l'inauguration officielle de Place Ville Marie, Montréal se voit accorder son statut de ville de classe mondiale. Symbole du nouveau Montréal, Place Ville Marie profile dans le ciel de Montréal ses tours à l'architecture élégante et fonctionnelle. Les trois autres immeubles qui font partie de ce complexe moderne furent achevés en 1962 (2 - 3 Place Ville Marie), 1965 (4 Place Ville Marie) et 1966 (5 Place Ville Marie).



Aujourd'hui, Place Ville Marie est devenue, comme le suggéraient les esprits visionnaires qui l'ont conçue, une « ville dans une ville. » Elle abrite de grandes sociétés canadiennes et internationales de renom et constitue le coeur du centre des affaires de la métropole du Canada et de la deuxième ville en importance au Canada.

[D'HIER À AUJOURD'HUI]

SAVIEZ-VOUS QUE?

- Il y a environ 250 000 personnes qui circulent dans l'un ou l'autre des immeubles de Place Ville Marie chaque semaine et près de 10 000 personnes y travaillent
- Des trains partant de la Gare Centrale passent directement en-dessous de Place Ville Marie
- Place Ville Marie dispose d'environ 317 000 têtes de gicleurs
- Le toit de Place Ville Marie a seulement 8 mètres (26 pieds) de hauteur de moins que le Mont-Royal
- Le débit d'eau et la hauteur des jets de la fontaine située sur l'esplanade s'ajustent selon la force des vents
- Le plafond du hall d'entrée du 1 Place Ville Marie a une hauteur de 15,40 mètres (50 pieds) et que cet édifice compte 45 étages au dessus du rez-de-chaussée
- Il faut gravir 1 013 marches d'escaliers pour arriver au dernier étage du 1 Place Ville Marie
- On peut accéder à Place Ville Marie par une de ses 92 portes
- Il y a 261 kilomètres (162 milles) de tuyauterie, ce qui équivaut à la distance entre Montréal et Québec
- Le système de climatisation de Place Ville Marie représente l'équivalent de 800 unités résidentielles
- Les pôles des drapeaux ont une hauteur de 22,86 mètres (75 pieds)
- Il y a 52 ascenseurs et 22 escaliers mécaniques dans tout le Complexe Place Ville Marie
- Plus de 95 370 ampoules de tout type sont installées dans le complexe
- Place Ville Marie a un total de 13 054 fenêtres
- Le complexe immobilier possède 52 codes postaux
- Place Ville Marie utilise une puissance électrique de 65 millions de kWh par année, ce qui est assez pour alimenter 3 000 maisons unifamiliales
- Dans le cadre de ses initiatives vertes, Place Ville Marie offre à ses occupants un programme de covoiturage ainsi que le prêt de vélos pour les déplacements au centre-ville durant la belle saison
- Place Ville Marie n'utilise que des produits nettoyants biodégradables
- Place Ville Marie a un programme complet de recyclage multi-matières
- Le programme de recyclage du papier et du carton de Place Ville Marie permet d'épargner environ 25 000 arbres matures par année. La plus grande partie des sommes provenant du programme de recyclage de Place Ville Marie va à la Fondation Immobilière de Montréal pour les jeunes dont le but est d'aider les jeunes des milieux défavorisés et les enfants malades ou vivant avec un handicap dans la grande région de Montréal