



MärchenKlassiker

# Das tapferere Schneiderlein



PROGRESS  FILM-VERLEIH



## Das tapfere Schneiderlein

Dieses Märchen ist die erste DEFA-Verfilmung einer Literaturvorlage der Gebrüder Grimm und gleichzeitig der Start für eine ganz außergewöhnliche, lange Reihe von besonders erfolgreichen Märchenproduktionen, die zu echten Klassikern wurden und viele Generationen in ihren Bann gezogen haben.

Sieben Fliegen auf einen Streich erledigt der Schneidergeselle. Durch diese „Heldentat“ ermutigt, beschließt er, zusammen mit seinem Vögelchen, dem Stieglitz Pieps, in die Welt zu ziehen. Nach glücklich überstandenen Gefahren kommt er an den Hof des Königs. Die selbstgeschneiderte Schärpe, die von seiner »Heldentat« kündigt, beeindruckt den König und veranlasst ihn, das Schneiderlein in den Dienst zu nehmen, damit er furchtlos die ärgsten Feinde des Reiches vertreibt. Den Höflingen ist er jedoch ein Dorn im Auge und so versuchen sie, ihn mit zahlreichen gefährlichen Aufgaben wieder loszuwerden. Dank seiner Pffiffigkeit und einiger treuer Helfer wird das Schneiderlein unschlagbar und so überlistet er die Riesenbrüder, das schreckliche Einhorn und das wütende Wildschwein. Da flieht der König samt Hofstaat, und das Schneiderlein ergreift die Chance, ernennt sich kurzerhand selbst zum König und nimmt sich anstatt der überheblichen Prinzessin die Magd Traute zur Frau.



DEFA 1956

Farbe | colour | 80 min

Regie | Director  
Helmut Spieß

Drehbuch | Script  
Kurt Bortfeldt

frei nach dem gleichnamigen Märchen  
der Brüder Grimm  
based upon the fairytale with the same title  
by the Brothers Grimm

Kamera | Camera Robert Baberske

Musik | Music Joachim Werzlau

Darsteller | Cast  
Kurt Schmidtchen  
Christel Bodenstein  
Gisela Kretzschmar  
Horst Drinda  
Fred Kronström



PROGRESS Film-Verleih

Immanuelkirchstraße 14b

10405 Berlin

Fon +49 (030) 24003 - 0

Email [info@progress-film.de](mailto:info@progress-film.de)

[www.progress-film.de](http://www.progress-film.de)

## The Valiant Tailor

This is the first DEFA adaptation of a fairytale based upon the Brothers Grimm. At the same time, this film is the beginning of an extraordinary, long series of successful fairytale productions that turned into classics and that fascinate generations till this day.

The tailor kills seven flies with one blow. Encouraged by this achievement, he decides to go out into the world with his birdie, the goldfinch Pieps. After the successful overcoming of some dangers, he reaches the court. His self-made belt, which advertises his achievement, impresses the king. Therefore the king takes the tailor into his service, so that he can fight against the worst enemies of his kingdom. However, the courtiers just don't like him. They try to get rid of him by giving him various dangerous tasks. But according to his sharpness and some faithful helpers the tailor is unbeatable. He fools the giants, the terrible unicorn and the furious wild boar. As a result, the king flees with his royal household and the tailor crowns himself king and marries the maid Traute instead of the arrogant princess.