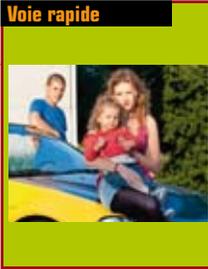


CAMÉO 1	CAMÉO 2	CAMÉO 5	MAISON DE LA CULTURE	ELDO 1	ELDO 2	ACINAPOLIS 1	ÉVÉNEMENTS
	<p>10h <input type="checkbox"/> <b>Paris mon paradis</b> d'Éléonore Yameogo, 68' (B-Faso/Fr)</p>	<p>10h <input type="checkbox"/> <b>Chernobyl Forever</b> d'Alain De Halleux, 55' (Bel)</p>	<p>9h30 <input type="checkbox"/> <b>Rose et violet</b> de Claude Grosch et Luc Otter 26' (Lux/Qc) - <b>Les Yeux noirs</b> de Nicola Lemay, 14' (Qc) - <b>Rumeurs</b> de Frits Standaert, 7' (Bel/Fr). Durée 47'</p>	<p>9h30 <input type="checkbox"/> <b>A pas de loup</b> d'Olivier Ringer, 77' (Bel/Fr)</p>	<p>9h30 <input type="checkbox"/> <b>Monsieur Lazhar</b> de Philippe Falardeau, 90' (Qc) - <b>Alexis Ivanovitch vous êtes mon héros</b> de Guillaume Gouix, 20' (Fr). Durée 110'</p>		
	<p>13h <input type="checkbox"/> <b>Kin</b>, 11' (Bel) - <b>L'Œil du paon</b>, 13' (Bel) - <b>Tinye So</b>, 24' (Mali/Fr) - <b>Brûleurs</b>, 15' (Fr/Alg) - <b>Mokhtar</b>, 16' (Qc/CH/Mar) - <b>La Version du loup</b>, 10' (Bel). Durée 89'</p>		<p>13h <input type="checkbox"/> <b>Fugue</b>, 12' (Bel/Fr) - <b>La Garde barrière</b>, 12' (Bel/Fr) - <b>L'Histoire du petit Paolo</b>, 22' (Bel/Fr) - <b>Sous un coin de ciel bleu</b>, 14' (Bel/Fr) Durée 60'</p>				
	<p><b>La Version du loup</b></p> 	<p><b>Chernobyl forever</b></p> 	<p><b>La Garde-barrière</b></p> 	<p><b>Haram</b></p> 	<p><b>Alexis Ivanovitch...</b></p> 	<p><b>Les Géants</b></p> 	
<p>20h <b>Gala d'ouverture (sur invitation):</b> <input type="checkbox"/> <b>Les Géants</b> de Bouli Lanners, 84' (Bel/Lux)</p>				<p>20h45 <b>Gala d'ouverture (priorité aux invitations):</b> <input type="checkbox"/> <b>Les Géants</b> de Bouli Lanners, 84' (Bel/Lux) - <b>Haram</b> de Benoît Martin, 11' (Fr) Durée 95'</p>		<p>21h15 <input type="checkbox"/> <b>Les Géants</b> de Bouli Lanners, 84' (Bel/Lux) - <b>Haram</b> de Benoît Martin, 11' (Fr) Durée 95'</p>	<p><b>Concert</b></p> <p>21h <b>Concert de "Soumy Sinto"</b> - Chapiteau</p>

CAMÉO 1	CAMÉO 2	CAMÉO 5	MAISON DE LA CULTURE	ELDO 1	ELDO 2	ACINAPOLIS 7	ÉVÉNEMENTS
	<p>13h15 <input type="checkbox"/> Dans la neige, 15' (Qc) - Des nœuds dans la tête, 23' (Fr) - La Photographie, 17' (Ro) - La Vie facile, 22' (CH) - Mokhtar, 16' (Qc/CH/Mar) - Mauvaise lune, 28' (Bel). Durée 121'</p>		<p><b>Laïcité, inch'Allah</b></p> 				<p>12h <b>Grand apéro du 26<sup>e</sup> FIFF</b>, Jardin du Maieur, Hôtel de Ville</p>
<p><b>Les Sabres</b></p> 	<p>16h <input type="checkbox"/> Hope, 11' (Qc) - Alexis Ivanovitch..., 20' (Fr) - Un Mardi, 20' (Lib/Fr) - Skin, 20' (Ro) - Tinye So, 24' (Mali/Fr) - Les Navets blancs..., 26' (Bel/Fr). Durée 121'</p>	<p><b>Marie Jo...</b></p> 		<p><b>Toutes nos envies</b></p> 	<p><b>Ariane Ascaride</b></p> 		<p><b>Bal des acteurs</b></p> 
<p>18h15 <input type="checkbox"/> L'Exercice de l'Etat de Pierre Schöller, 112' (Fr/Bel) - La Fille et le chasseur de Jadwiga Kowalska, 5' (CH/Pol). Durée 117'</p>	<p>18h30 <b>Opération Casablanca</b> de Laurent Nègre, 88' (CH/Qc/Fr) - <b>Categoria Grea</b> d'Olivia Caciuleanu, 13' (Ro). Durée 101'</p>	<p>18h30 <input type="checkbox"/> Ouverture du coup de cœur de <b>Ariane Ascaride: Marie Jo et ses deux amours</b> de Robert Guédiguian, 124' (Fr)</p>	<p>18h15 <b>Laïcité, inch'Allah</b> de Nadia El Fani, 75' (Tun/Fr)</p>	<p>18h30 <input type="checkbox"/> <b>Americano</b> de Mathieu Demy, 105' (Fr)</p>	<p>17h <input type="checkbox"/> <b>Rencontre Coup de cœur avec Ariane Ascaride</b> - Eldo 2</p>		<p>17h <input type="checkbox"/> <b>Rencontre Coup de cœur avec Ariane Ascaride</b> - Eldo 2</p>
<p>21h <input type="checkbox"/> <b>Monsieur Lazhar</b> de Philippe Falardeau, 90' (Qc) - <b>Les Sabres</b> de Cédric Ido, 25' (B-Faso/Fr). Durée 115'</p>	<p>21h15 <input type="checkbox"/> <b>Après le sud</b> de Jean-Jacques Jauffret, 92' (Fr) - <b>Brûleurs</b> de Farid Bentoumi, 15' (Fr/Alg). Durée 107'</p>	<p>21h15 <b>Le Cœur d'Auschwitz</b> de Carl Leblanc, 85' (Qc)</p>	<p>21h15 <b>Plus jamais peur</b> de Mourad Ben Cheikh, 74' (Tun)</p>	<p>21h15 <b>Gala du 26<sup>e</sup> FIFF:</b> <input type="checkbox"/> <b>Toutes nos envies</b> de Philippe Lioret, 120' (Fr)</p>		<p>20h30 <input type="checkbox"/> <b>De leur vivant</b> de Géraldine Doignon, 88' (Bel)</p>	<p>21h <b>Blind test</b> - Chapiteau</p>
							<p>23h30 <b>Soirée du 26<sup>e</sup> FIFF animée par Le Bal des acteurs</b> - Chapiteau réception</p>

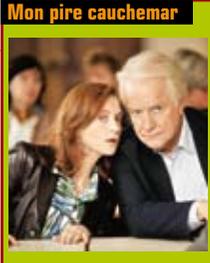
CAMÉO 1	CAMÉO 2	CAMÉO 5	MAISON DE LA CULTURE	ELDO 1	ELDO 2	ACINAPOLIS 1	ÉVÉNEMENTS
	<p><b>11h</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Dimanches</b>, 15' (Bel) - <b>La Version du loup</b>, 10' (Bel) - <b>Comme des héros</b>, 20' (Bel) - <b>Dos au mur</b>, 14' (Bel) - <b>Mauvaise lune</b>, 28' (Bel). Durée 87'</p>	<p><b>L'Exercice de l'état</b></p> 		<p><b>Fabrizio Rongione</b></p>  <p><b>Maxime Dumontier</b></p>  <p><b>Nadia Kounda</b></p> 			
<p><b>Starbuck</b></p> 	<p><b>13h30</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Fugue</b>, 12' (Bel/Fr) - <b>Point de fuite</b>, 15' (Bel/Fr) - <b>À ton vieux cul de nègre!</b>, 12' (Bel) - <b>Le Petit chevalier</b>, 36' (Bel) - <b>Ciao Bambino</b>, 20' (Bel). Durée 95'</p>	<p><b>13h</b> <input type="checkbox"/> <b>Monsieur Lazhar</b> de Philippe Falardeau, 90' (Qc)</p>			<p><b>Un monstre à Paris</b></p> 		
<p><b>15h30</b> <b>Starbuck</b> de Ken Scott, 109' (Qc) - <b>La Fille et le chasseur</b> de Jadwiga Kowalska, 5' (CH/Pol). Durée 114'</p>	<p><b>15h45</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Sidewalk</b>, 15' (Bel) - <b>Fancy Fair</b>, 20' (Bel) - <b>Le Cours des choses</b>, 17' (Bel) - <b>L'Œil du paon</b>, 13' (Bel) - <b>Walking Ghost Phase</b>, 28' (Bel). Durée 93'</p>	<p><b>15h15</b> <input type="checkbox"/> <b>L'Exercice de l'Etat</b> de Pierre Schöller, 112' (Fr/Bel)</p>	<p><b>Baptiste Gillieron</b></p>  <p><b>Edwige Baily</b></p> 		<p><b>15h30</b> <input type="checkbox"/> <b>Un monstre à Paris</b> de Bibo Bergeron, 80' (Fr)</p>		
<p><b>18h15</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Marécages</b> de Guy Edoin, 111' (Qc) - <b>J'aurais pu être une pute</b> de Baya Kasmi, 24' (Fr). Durée 135'</p>	<p><b>18h15</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Terre Nouvelle</b>, 22' (Bel) - <b>Les Yeux de la tête</b>, 8' (Bel/Fr) - <b>La Maison</b>, 20' (Bel/Fr) - <b>Les Navets blancs empêchent de dormir</b>, 26' (Bel/Fr). Durée 76'</p>	<p><b>18h30</b> <b>Le Sacrifice (Yoole)</b> de Moussa Sene Absa, 75' (Sn)</p>	<p><b>Ana Ularu</b></p>  <p><b>Jonas Bloquet</b></p> 		<p><b>18h30</b> <input type="checkbox"/> <b>Koundi et le jeudi national</b> d'Ariane Astrid Atodji, 86' (Cam) - <b>Skin</b> d'Ivana Mladenovic, 20' (Ro). Durée 106'</p>	<p><b>Un monstre à Paris</b></p> 	<p><b>Concert</b></p> 
<p><b>21h</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>JC comme Jésus Christ</b> de Jonathan Zaccari, 75' (Fr/Bel) - <b>Paris Shanghai</b> de Thomas Cailley, 25' (Fr). Durée 100'</p>	<p><b>21h15</b> <input type="checkbox"/> <b>Décharge</b> de Benoît Pilon, 93' (Qc) - <b>Mokhtar</b> de Halima Ouardiri, 16' (Qc/CH/Mar). Durée 109'</p>	<p><b>21h15</b> <b>Paris mon paradis</b> d'Éléonore Yameogo, 60' (B-Faso/Fr)</p>	<p><b>21h15</b> <b>Séance spéciale « échanges de Talent(s) »</b> : projection de démos et lecture de textes</p>		<p><b>21h15</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Voie rapide</b> de Christophe Sahr, 90' (Fr) - <b>Au milieu de nulle part ailleurs</b> d'Annick Blanc, 15' (Qc). Durée 105'</p>	<p><b>20h30</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Au cul du loup</b> de Pierre Duculot, 90' (Bel/Fr) - <b>Haram</b> de Benoît Martin, 11' (Fr). Durée 101'</p>	<p><b>21h</b> <b>Concert de "Monday Morning"</b> - Chapiteau</p>

CAMÉO 1	CAMÉO 2	CAMÉO 5	MAISON DE LA CULTURE	ELDO 1	ELDO 2	ACINAPOLIS 7	ÉVÉNEMENTS
<p>9h30 <input type="checkbox"/> <b>Le Gamin au vélo</b> de Luc et Jean-Pierre Dardenne, 87' (Bel) - <b>Mokhtar</b> d'Halima Ouairi, 16' (Gc/CH/Mar). Durée 103'</p>	<p>10h <input type="checkbox"/> <b>La Crise alimentaire</b> de Pierre Doumont, 55' (Bel)</p>	<p>10h <input type="checkbox"/> <b>Ster</b> de Céline Darmayan et Origan Cannella, 56' (Bel)</p>	<p>9h30 <input type="checkbox"/> <b>Rose et violet</b> de Claude Grosch et Luc Otter 26' (Lux/Gc) - <b>Les Yeux noirs</b> de Nicola Lemay, 14' (Gc). <b>Rumeurs</b> de Frits Standaert, 7' (Bel/Fr). Durée 47'</p>	<p>9h30 <input type="checkbox"/> <b>Swooni</b> de Kaat Beels, 100' (Bel)</p>			
<p>13h <input type="checkbox"/> <b>Hector</b> de Stijn Coninx, 90' (Bel)</p>	<p>13h <input type="checkbox"/> <b>Le Petit Nicolas</b> de Laurent Tirard, 90' (Fr/Bel)</p>	<p>13h <input type="checkbox"/> <b>Marécages</b> de Guy Edoin, 111' (Gc)</p>	<p><b>Brodeuses</b>  </p>		<p>13h15 <input type="checkbox"/> <b>Toutes nos envies</b> de Philippe Lioret, 120' (Fr)</p>		
<p><b>L'Art d'aimer</b>  </p>	<p>15h15 <input type="checkbox"/> <b>Après le sud</b> de Jean-Jacques Jauffret, 92' (Fr) - <b>Les Sabres</b> de Cédric Ido, 25' (B-Faso/Fr). Durée 117'</p>	<p>15h15 <input type="checkbox"/> <b>Dimanches, 15'</b> (Bel) - <b>La Version du loup</b>, 10' (Bel) - <b>Comme des héros</b>, 20' (Bel) - <b>Dos au mur</b>, 14' (Bel) - <b>Mauvaise lune</b>, 28' (Bel). Durée 87'</p>	<p>15h45 <input type="checkbox"/> <b>Brodeuses</b> d'Éléonore Faucher, 88' (Fr)</p>	<p><b>Beyrouth Hôtel</b>  </p>	<p>15h30 <input type="checkbox"/> <b>Décharge</b> de Benoît Pilon, 93' (Gc) - <b>Au milieu de nulle part ailleurs</b> d'Annick Blanc, 15' (Gc). Durée 108'</p>		
<p>18h15 <b>Un amour de jeunesse</b> de Mia Hansen-Løve, 110' (Fr/All) - <b>Hope</b> de Pedro Pires, 11' (Gc). Durée 121'</p>	<p>18h30 <b>Séance Amis des aveugles: Le Gamin au vélo</b> de Luc et Jean-Pierre Dardenne, 87' (Bel)</p>	<p>18h30 <input type="checkbox"/> <b>Ici bas</b> de Comes Chahbazian, 55' (Fr/Bel) - <b>Chernobyl Forever</b> d'Alain De Halleux, 55' (Bel). Durée 110'</p>	<p>18h15 <input type="checkbox"/> <b>Louise Wimmer</b> de Cyril Mennegun, 80' (Fr)</p>	<p>18h30 <input type="checkbox"/> <b>Beyrouth Hôtel</b> de Danielle Arbid, 98' (Lib/Fr)</p>	<p><b>Décharge</b>  </p>	<p><b>A pas de loup</b>  </p>	
<p>21h <b>L'Art d'aimer</b> d'Emmanuel Mouret, 112' (Fr) - <b>Sophie Lavoie</b> d'Anne Emond, 9' (Gc). Durée 121'</p>	<p>21h15 <input type="checkbox"/> <b>Crulic, le chemin vers l'au-delà</b> d'Anca Damian, 73' (Ro) - <b>Les Eaux silencieuses</b> d'Anca Miruna Lazarescu, 30' (Ro). Durée 103'</p>	<p>21h15 <b>Ode nomade</b> d'Iman Kamel, 61' (Egy).</p>	<p>21h15 <input type="checkbox"/> <b>Le Grand'tour</b> de Jérôme Le Maire, 98' (Bel)</p>	<p>21h15 <b>Gala de l'OIF:</b>  <input type="checkbox"/> <b>L'Amante du Rif</b> de Narjiss Nejjar, 91' (Mar/Bel)</p>		<p>20h30 <b>A pas de loup</b> d'Olivier Ringer, 77' (Bel/Fr)</p>	<p><b>Émission</b>                  21h <b>"Blues Café"</b> en direct du Chapiteau</p>

CAMÉO 1	CAMÉO 2	CAMÉO 5	MAISON DE LA CULTURE	ELDO 1	ELDO 2	ACINAPOLIS 7	ÉVÉNEMENTS
<p>9h30 <b>★ Quartier lointain</b> de Sam Garbarski, 98' (Bel/Lux/Al/Fr) - <b>La Version du loup</b> d'Ann Sirot et Raphaël Balboni, 10' (Bel). Durée 108'</p>	<p>10h <b>📍 Black Heart, White men</b> de Samuel Tilman, 102' (Bel)</p>	<p>10h <b>📍 Congo en 4 actes</b> de Dieudo Hamadi, Divita Wa Lusala et Kiripi Katembo, 69' (RDC/Bel)</p>			<p>10h <b>📍 Laïcité, Inch'Allah</b> de Nadia El Fani, 75' (Tun/Fr)</p>		
<p>13h <b>📍 Yoyo</b> de Pierre Etaix, 92' (Fr)</p>	<p>13h <b>Opération Casablanca</b> de Laurent Nègre, 88' (CH/Qc/Fr)</p>	<p>13h <b>📍 Koundi et le jeudi national</b> d'Ariane Astrid Atodji, 86' (Cam)</p>	<p>12h <b>Les Classiques du Mardi: Le Soupirant</b> de Pierre Etaix, 83' (Fr) - <b>Heureux anniversaire</b> de Pierre Etaix, 12' (Fr). Durée 95'</p>		<p>13h15 <b>📍 Beyrouth Hôtel</b> de Danielle Arbid, 98' (Lib/Fr)</p>		
<p><b>Yoyo</b></p> 	<p>15h15 <b>👤 Au cul du loup</b> de Pierre Duculot, 90' (Bel/Fr) - <b>Brûleurs</b> de Farid Bentoumi, 15' (Fr/Alg). Durée 105'</p>	<p>15h15 <b>📍 Fugue</b>, 12' (Bel/Fr) - <b>Point de fuite</b>, 15' (Bel/Fr) - <b>A ton vieux cul de nègre!</b>, 12' (Bel) - <b>Le Petit chevalier</b>, 36' (Bel) - <b>Ciao Bambino</b>, 20' (Bel). Durée 95'</p>	<p>14h <b>Conférence sur le bruitage (Rits/IAD)</b></p>	<p><b>Intouchables</b></p> 	<p><b>Beyrouth Hôtel</b></p> 		<p>14h <b>Conférence sur le bruitage (Rits/IAD)</b></p>
	<p>18h30 <b>👤 17 filles</b> de Delphine et Muriel Coulin, 90' (Fr) - <b>Tabou</b> de Meriem Riveill, 15' (Tun). Durée 105'</p>	<p>18h30 <b>★ Bons baisers de la colonie</b> de Nathalie Borgers, 73' (Bel)</p>	<p><b>Le Soupirant</b></p> 	<p>18h30 <b>Intouchables</b> d'Olivier Nakache et Eric Toledano, 110' (Fr)</p>		<p><b>Voie rapide</b></p> 	<p><b>Concert</b> Colin Hill</p> 
<p>20h30 <b>Gala FWB (sur invitation): La Folie Almayer</b> de Chantal Akerman, 130' (Bel/Fr)</p>	<p>21h15 <b>📍 Et maintenant, on va où?</b> de Nadine Labaki, 98' (Lib/Fr) - <b>La Photographie</b> de Victor Dragomir, 17' (Ro). Durée 115'</p>	<p>21h15 <b>My Land</b> de Nabil Ayouch, 80' (Mar/Fr)</p>	<p>20h <b>Les Classiques du Mardi: Le Soupirant</b> de Pierre Etaix, 83' (Fr) - <b>Heureux anniversaire</b> de Pierre Etaix, 12' (Fr). Durée 95'. <b>En présence de Pierre Etaix</b></p>	<p>21h15 <b>Polisse</b> de Maïwenn Le Besco, 134' (Fr)</p>		<p>20h30 <b>👤 Voie rapide</b> de Christophe Sahr, 90' (Fr)</p>	<p>21h <b>"Collin Hill" - Chapiteau</b></p>

CAMÉO 1	CAMÉO 2	CAMÉO 5	MAISON DE LA CULTURE	ELDO 1	ELDO 2	ACINAPOLIS 7	ÉVÉNEMENTS
<p>9h30 <span>🌟</span> <b>Noir Océan</b> de Marion Hänsel, 86' (Bel/Fr/Al) - <b>Mokhtar</b> d'Halima Ouardini, 16' (Qc/CH/Mar). Durée 102'</p>	<p>10h <span>📍</span> <b>Les Géants</b> de Bouli Lanners, 85' (Bel/Lux)</p>	<p>10h <span>📍</span> <b>My Land</b> de Nabil Ayouch, 80' (Mar/Fr)</p>	<p>9h30 <span>📍</span> <b>Rose et violet</b> de Claude Grosch et Luc Otter 26' (Lux/Qc) - <b>Les Yeux noirs</b> de Nicola Lemay, 14' (Qc) - <b>Rumeurs</b> de Frits Standaert, 7' (Bel/Fr). Durée 47'</p>	<p>9h30 <span>📍</span> <b>17 filles</b> de Delphine et Muriel Coulin, 90' (Fr)</p>	<p>10h <span>📍</span> <b>Un monstre à Paris</b> d'Eric Bergeron, 80' (Fr)</p>		
<p><b>My little princess</b></p> 	<p>13h <span>👤</span> <b>Louise Wimmer</b> de Cyril Mennegun, 80' (Fr) - <b>Angela</b> de David Maye, 22' (CH). Durée 102'</p>	<p>13h <span>🏆</span> <b>Crucic, le chemin vers l'au-delà</b> d'Anca Damian, 73' (Ro)</p>	<p><b>Compétition Clips</b></p> 	<p><b>17 filles</b></p> 	<p>14h <span>👨‍👩‍👧‍👦</span> <b>À pas de loup</b>, 77' (Bel)</p>		<p><b>Bouli Lanners</b></p> 
	<p>15h15 <span>👤</span> <b>Le Grand'tour</b> de Jérôme Le Maire, 98' (Bel) - <b>Paris Shanghai</b> de Thomas Caillay, 25' (Fr) Durée 123'</p>	<p>15h15 <span>🏆</span> <b>Sidewalk</b>, 15' (Bel) - <b>Fancy Fair</b>, 20' (Bel) - <b>Le Cours des choses</b>, 17' (Bel) - <b>L'Œil du paon</b>, 13' (Bel) - <b>Walking Ghost Phase</b>, 28' (Bel). Durée 93'</p>	<p>15h45 <span>❤️</span> <b>Nadia et les hippopotames</b> de Dominique Cabrera, 100' (Fr)</p>		<p>15h30 <span>🌟</span> <b>Badpakje 46</b>, 14' (Bel) - <b>Hitomi</b>, 19' (Bel) - <b>Now/Here</b>, 25' (Bel) - <b>Paroles</b>, 23' (Bel) - <b>Bento Monogatari</b>, 27' (Bel). Durée 108'</p>	<p><b>Americano</b></p> 	
<p>18h15 <span>🏆</span> <b>En terrains connus</b> de Stéphane Lafleur, 88' (Qc) - <b>La Vie facile</b> de Julien Rouyet, 22' (CH). Durée 110'</p>	<p>18h30 <span>👤</span> <b>Tayeb, Khalas, Yalla</b> de Rania Attieh et Daniel Garcia, 93' (Lib) - <b>Dans la neige</b> d'Alexis Fortier Gauthier, 15' (Qc). Durée 108'</p>	<p>18h30 <span>🌟</span> <b>Corps étranger</b> de Christophe Hermans, 51' (Bel) - <b>Les Enfants</b> de Christophe Hermans, 52' (Bel) Durée 103'</p>	<p>18h15 <span>🏆</span> <b>Compétition Clips</b> Avec notamment des clips de Yelle, Julien Doré, Métromomy, ... Durée 85'</p>		<p>18h30 <span>🌟</span> <b>Hasta La Vista</b> de Geoffrey Enthoven, 115' (Bel)</p>		<p>17h15 <b>Rencontre avec Bouli Lanners</b> - Chapiteau</p> <p>18h15 <b>La Semaine de la critique de Cannes</b> - Galerie du beffroi</p>
<p>21h <span>👤</span> <b>My Little Princess</b> d'Eva Ionesco, 105' (Fr) - <b>Dimanches</b> de Valéry Rosier, 15' (Bel). Durée 120'</p>	<p>21h15 <span>🏆</span> <b>Territoire perdu</b> de Pierre-Yves Vandeweerdt, 75' (Bel) - <b>Des nœuds dans la tête</b> de Stéphane Demoustier, 23' (Fr) Durée 98'</p>	<p>21h15 <b>La Reine malade</b> de Pascal Sanchez, 90' (Qc)</p>	<p>21h15 <b>Gala WBI: Au fil de l'eau</b> de Nguyen Phan Quang Binh, 105' (Viet)</p>		<p>21h15 <span>🌟</span> <b>Swooni</b> de Kaat Beels, 90' (Bel)</p>	<p>20h30 <span>👤</span> <b>Americano</b> de Mathieu Demy, 105' (Fr)</p>	<p>20h <b>Dédicace de Stefan Liberski</b> - Chapiteau</p> <p>21h <b>"Clap ou pas cap"</b>, projection des films en présence de Baloji</p>

CAMÉO 1	CAMÉO 2	CAMÉO 5	MAISON DE LA CULTURE	ELDO 1	ELDO 2	ACINAPOLIS 7	ÉVÉNEMENTS
<p>9h30 <b>★</b> <b>Illégal</b> d'Olivier Masset-Depasse, 95' (Bel/Lux/Fr) - <b>La Version du loup</b> d'Ann Sirot et Raphaël Balboni, 10' (Bel). Durée 105'</p>	<p>10h <b>1</b> <b>Fugue</b>, 12' (Bel/Fr) - <b>La Garde-barrière</b>, 12' (Bel/Fr) - <b>L'Histoire du petit Paolo</b>, 22' (Bel/Fr) - <b>Sous un coin de ciel bleu</b>, 14' (Bel/Fr). Durée 60'</p>	<p>10h <b>1</b> <b>La Reine malade</b> de Pascal Sanchez, 90' (Qc)</p>	<p>9h30 <b>1</b> <b>Les Enfants</b> de Christophe Hermans, 52' (Bel)</p>		<p>10h <b>1</b> <b>Plus jamais peur</b> de Mourad Ben Cheikh, 74' (Tun)</p>		
	<p>13h <b>1</b> <b>Bons baisers de la colonie</b> de Nathalie Borgers, 73' (Bel)</p>	<p>13h <b>1</b> <b>JC Comme Jésus Christ</b> de Jonathan Zaccai, 75' (Fr/Bel)</p>	<p>13h <b>1</b> <b>Fancy Fair</b>, 20' (Bel) - <b>Les Sabres</b>, 25' (B-Faso/Fr) - <b>Sophie Lavoie</b>, 8' (Qc) - <b>Le Petit Chevalier</b>, 36' (Bel). Durée 89'</p>		<p>13h15 <b>1</b> <b>De leur vivant</b> de Géraldine Doignon, 88' (Bel)</p>		<p><b>Rencontre Jury LM</b> Abdellatif Kechiche, président</p> 
<p>15h30 <input type="checkbox"/> <b>En terrains connus</b> de Stéphane Lafleur, 88' (Qc) - <b>Les Eaux silencieuses</b> d'Anca Miruna Lazarescu, 30' (Ro/All). Durée 118'</p>	<p>15h15 <input type="checkbox"/> <b>Et maintenant, on va où?</b> de Nadine Labaki, 98' (Lib/Fr) - <b>L'Invention des jours heureux</b> de Sandrine Dumas, 26' (Fr) Durée 124'</p>	<p>15h15 <input checked="" type="checkbox"/> <b>Terre Nouvelle</b>, 22' (Bel) - <b>Les Yeux de la tête</b>, 8' (Bel/Fr) - <b>La Maison</b>, 20' (Bel/Fr) - <b>Les Navets blancs empêchent de dormir</b>, 26' (Bel/Fr). Durée 76'</p>	<p><b>Concert</b></p> 	<p><b>La Source des femmes</b></p> 	<p>15h30 <input type="checkbox"/> <b>L'Amante du Rif</b> de Narjiss Nejjar, 91' (Mar/Bel) - <b>T'embrasser une dernière fois</b> d'Olivier Jahan, 30' (Fr). Durée 121'</p>		
<p>18h15 <b>Starbuck</b> de Ken Scott, 109' (Qc) - <b>Categoria Grea</b> d'Olivia Caciuleanu, 13' (Ro). Durée 122'</p>	<p>18h30 <input type="checkbox"/> <b>Meilleures intentions</b> d'Adrian Sitaru, 105' (Ro) - <b>Un Mardi</b> de Sabine El Chamaa, 20' (Lib/Fr). Durée 125'</p>	<p>18h30 <b>★</b> <b>L'Été de Giacomo</b> d'Alessandro Comodin, 75' (Bel/It/Fr)</p>			<p>18h30 <b>1</b> <b>Nana</b> de Valérie Massadian, 68' (Fr) - <b>Tinye So</b> de Daouda Coulibaly, 24' (Mali/Fr). Durée 92'</p>		<p>17h30 <b>Rencontre avec le Jury Longs métrages</b> - Chapiteau</p>
<p>21h <input type="checkbox"/> <b>De bon matin</b> de Jean-Marc Moutout, 90' (Fr/Bel) - <b>Alexis Ivanovitch vous êtes mon héros</b> de Guillaume Goux, 20' (Fr). Durée 110'</p>	<p>21h15 <b>1</b> <b>Roméo Onze</b> d'Ivan Grbovic, 91' (Qc) - <b>Angela</b> de David Maye, 22' (CH) Durée 113'</p>	<p>21h15 <b>Indochine, sur les traces d'une mère</b> d'Idrissou Mora Kpai, 71' (Bén/Fr)</p>	<p>21h <b>Concert d'Alex Beaupain</b></p>	<p>21h15 <b>Gala DGD: La Source des femmes</b> de Radu Mihaileanu, 124' (Fr/Bel/It/Mar)</p>		<p>20h30 <b>Fils unique</b> de Miel Van Hoogenbemt, 99' (Bel)</p>	<p>21h <b>Concert exceptionnel d'Alex Beaupain</b> - Maison de la Culture "Chimères Bleues" - Chapiteau</p>

CAMÉO 1	CAMÉO 2	CAMÉO 5	MAISON DE LA CULTURE	ELDO 1	ELDO 2	ACINAPOLIS 1	ÉVÉNEMENTS
<p>9h30 <b>★ Elle ne pleure pas, elle chante</b> de Philippe de Pierpont, 78' (Bel/Fr/Lux) - <b>La Version du loup</b> d'Ann Sirot et Raphaël Balboni, 10' (Bel). Durée 88'</p>	<p>10h <b>① Louise Wimmer</b> de Cyril Mennegun, 80' (Fr)</p>	<p>10h <b>① Mokhtar</b>, 16' (Gc/CH/Mar) - <b>Dans la neige</b>, 15' (Gc) - <b>La Violence de clochette</b>, 13' (Bel) - <b>Alexis Ivanovitch...</b>, 20' (Fr) Durée 64'</p>	<p>9h30 <b>① La Vie de Poxy</b>, 6' (Bel) - <b>Kin</b>, 11' (Bel) - <b>Les Yeux noirs</b>, 14' (Gc) - <b>La Fille et le chasseur</b>, 5' (CH/Pol) - <b>Fugue</b>, 12' (Bel/Fr) - <b>Mur</b>, 9' (Bel) - <b>Family story</b>, 10' (Bel). Durée 67'</p>		<p>10h <b>Fils unique</b> de Miel Van Hoogenbemt, 99' (Bel)</p>		
	<p>13h <b>● My Little Princess</b> d'Eva Ionesco, 105' (Fr)</p>	<p>13h <input type="checkbox"/> <b>Territoire perdu</b> de Pierre-Yves Vandeweerd, 75' (Bel)</p>			<p>13h15 <b>● Nana</b> de Valérie Massadian, 68' (Fr)</p>		<p>13h <b>Défilé de clôture du projet "Retroussons-nous les manches" et concert</b> - Chapiteau réception</p>
	<p>15h15 <input type="checkbox"/> <b>De bon matin</b> de Jean-Marc Moutout, 90' (Fr/Bel) - <b>Sophie Lavoie</b> d'Anne Emond, 9' (Gc) Durée 99'</p>	<p>15h15 <b>● Roméo Onze</b> de Ivan Gbrovic, 91' (Gc) - <b>Tabou</b> de Meriem Riveill, 15' (Tun). Durée 106'</p>	<p>15h45 <b>♥ Le Voyage en Arménie</b> de Robert Guédiguian, 125' (Fr)</p>		<p>15h30 <input type="checkbox"/> <b>Meilleures intentions</b> d'Adrian Sitaru, 105' (Ro) - <b>J'aurais pu être une pute</b> de Baya Kasmi, 24' (Fr) Durée 129'</p>		<p><b>Bayard d'Or</b></p> 
<p><b>Mon pire cauchemar</b></p> 	<p>18h30 <b>● Noces éphémères</b> de Reza Serkanian, 78' (Fr/Ira) - <b>T'embrasser une dernière fois</b> d'Olivier Jahan, 30' (Fr) Durée 108'</p>	<p>18h30 <b>★ L'Homme qui ne voulait pas être fou</b> de Véronique Fievet et Bernadette Saint-Remi, 52'</p>	<p><b>Le Voyage en Arménie</b></p> 	<p><b>Mon pire cauchemar</b></p> 	<p>18h30 <b>● Tayeb, Khalas, Yalla</b> de Rania Attieh et Daniel Garcia, 93' (Lib) - <b>L'Invention des jours heureux</b> de Sandrine Dumas, 26'. Durée 119'</p>	<p><b>Mon pire cauchemar</b></p> 	<p>18h30 <b>Cérémonie des Bayard</b>, sur réservation à promotion @fiff.be (50 premiers) - Théâtre de Namur</p>
<p>20h30 <b>Gala de Clôture (sur invitation): Mon pire cauchemar</b> d'Anne Fontaine, 103' (Fr/Bel)</p>		<p>21h15 <b>La Vie au loin</b> de Marc Weymuller, 81' (Fr)</p>		<p>20h45 <b>Gala de Clôture (priorité aux invitations): Mon pire cauchemar</b> d'Anne Fontaine, 103' (Fr/Bel)</p>		<p>21h15 <b>Gala de Clôture: Mon pire cauchemar</b> d'Anne Fontaine, 103' (Fr/Bel)</p>	<p>21h <b>Concert de "Flashback"</b> - Chapiteau</p>